



ANALIZAMOS LAS PARTITURAS			
DESENREDANDO LA MÚSICA			
Nombre del Centro			
Tu Nombre			
Nombre del Grupo			
Curso		Fecha	

	Dónde están las llaves	El Ponpón	El Canon de las Notas	El Himno de la Alegría
¿Cuántas melodías diferentes hemos interpretado?				
¿Tocábamos todos lo mismo?				
¿El ritmo era igual en todas las melodías?				
¿La melodía superior era más importante que el resto?				
¿Había un acompañamiento armónico?				
¿Eran melodías independientes con la misma importancia?				
¿Las melodías se van imitando?				

